

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
БРЯНСКАЯ ГОРОДСКАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 66» г. Брянска

<p>«Согласовано» Руководитель ШМО МБОУ СОШ №66  /Г.В. Штевина/ Протокол №1 от «30» 08 2018 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель руководителя по УВР МБОУ СОШ №66  /Г.В. Глытова/ Протокол №1 « 01 » 09 2018 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ СОШ №66  /Л.А. Щепецкий/ Приказ № 187 « 01 » 09 2018г.</p>
--	--	---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
8 КЛАСС
2018 – 2019**

Программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
2. Авторской программы _____

Учебник: Русский язык. 8 класс. Авторы: Л.М Рыбченкова, О.М Александрова, О.В Загоровская, А.Г Нарушевич. Москва. «Просвещение.» 2018.

Срок освоения – 1 год

Общее количество часов (основное общее образование) – 102

Составитель: Г.В Милюточкина

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования и Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын).

Учебник «Русский язык. 8 класс» под редакцией Л.М.Рыбченковой, издательство «Просвещение», 2018, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации (Серия «Академический школьный учебник»).

Место учебного предмета в учебном плане: 3 часа в неделю, всего за 34 недели 102 часа.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

Фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфемика и словообразование:

- разьяснять значение, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексика и словообразование:

- разьяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять,
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь лингвистических терминов» ит.д.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология:

- распознать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;

- опираться на морфологический разбор слова при проведении, орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

Орфография:

- применять орфографические правила;

- объяснять правописание трудно проверяемых орфограмм, опираясь на значение морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;

- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;

- правильно строить предложения с обособленными членами;

- проводить интонационный анализ простого предложения;

- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;

- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение. Что такое культура речи. Текст. Функциональные стили речи. Синтаксис как раздел грамматики.

Словосочетание. Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные. Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения. Грамматическая основа предложения. Простые и сложные предложения. Виды предложений по цели высказывания. По эмоциональной окраске.

Двусоставное простое предложение Основные виды простого предложения, Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Главные члены предложения. Подлежащие. Способы его выражения. Сказуемое. Основные типы, составное глагольное, составное именное. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. обстоятельство. Распространенные члены предложения. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом несмотря на.

Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях. Виды односоставных предложений. Синонимика двусоставных и односоставных предложений. Знаки препинания в конце назывных предложений.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами. Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных предложений. Союзы при однородных членах, их разряды по значению. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными членами. Понятие об обособленных членах предложения. Общие условия обособления определений. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях. Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительным с предлогом несмотря на и др. Обособленные уточняющие члены предложения.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями.

Вводные слова. Интонация водности. Разряды вводных слов. Водные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями. Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения,

обогащения содержания высказывания. Обращение. Роль обращений в речевом общении. Знаки препинания при обращении.

Способы передачи чужой речи.

Прямая речь как способ передачи чужой речи в письменном тексте. Структура предложений с прямой речью. Место слов автора по отношению к прямой речи. Глаголы говорения, которые вводят прямую речь в предложение.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Схемы предложений с прямой речью. Прямая речь в художественном тексте. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Оформление диалога. Косвенная речь как способ передачи чужой речи в письменном тексте. Знаки препинания при косвенной речи. Косвенный вопрос.

Замена прямой речи косвенной. Использование местоимений в предложениях с косвенной речью. Цитаты. Знаки препинания при цитировании.

Подведение итогов.

ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

Речевая деятельность:

Аудирование;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;

определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;

рецензировать устный ответ учащегося;

задавать вопросы по прослушанному тексту;

отвечать на вопросы по содержанию текста;

Чтение;

прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия;

находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;

проводить маркировку текста (подчёркивать основную информацию, выделять непонятные слова и орфограммы текста, делить текст на части и т. п.);

составлять тезисный план исходного текста;

владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения;

прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

Говорение:

пересказывая текст, отражать своё понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

составлять инструкции по применению того или иного правила;

принимать участие в диалогах различных видов;

адекватно реагировать на обращённую устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

Письмо:

пересказывать фрагмент прослушанного текста;

пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

создавать сочинение- описание архитектурного памятника, сочинение-сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчленённые предложения- парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);

составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

Текст:

находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;

распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

Фонетика и орфоэпия:

правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфемика и словообразование:

разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;

разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексикология и фразеология:

разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять

пользоваться разными видами толковых словарей;

оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;

находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология:

распознавать части речи и их формы;

соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;

опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

Орфография:

применять орфографические правила;

объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на знание, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация:

опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов, различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;

правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;

правильно строить предложения с обособленными членами;

проводить интонационный анализ простого предложения;

выразительно читать простые предложения изученных конструкций;

проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;

использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления

выразительности речи;
владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Тематическое планирование

С учетом выходных и праздничных дней программа разработана на 102 часа

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1.	Стили речи.	13
2.	Словосочетания.	8
3.	Двусоставные предложения.	18
4.	Односоставные предложения.	8
5.	Осложненные предложения.	33
6.	Обращения. Вводные и вставные конструкции.	12
7.	Чужая речь.	10
	ИТОГО	102 часа

Календарно-тематическое планирование

№	Темаурока	Дата проведения
1	Стили речи Что такое культура речи.	3.09
2	Нарушение употребления языковых единиц.	6.09
3	Текст и его структура. Средства и способы связи предложений в тексте.	7.09
4	Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль.	11.09
5	Научный стиль.	13.09
6	Средства и способы связи предложений в текстах научного стиля.	14.09
7	Публицистический стиль: жанры.	18.09
8	Сочинение-рассуждение на публицистическую тему.	20.09
9	Научный стиль. Официально-деловой стиль.	21.09
10	Урок-практикум по теме «Функциональные стили речи»	25.09
11	Урок-практикум по теме «Функциональные стили речи»	27.09
12	Диагностический диктант.	28.09
13	Работа над ошибками	2.10
14	Словосочетание. Синтаксис как раздел грамматики.	4.10

15	Виды и средства синтаксической связи слов в словосочетаниях.	5.10
16	Словосочетание. Его структура и виды.	9.10
17	Сжатое изложение.	11.10
18	Типы связи в словосочетании. (Согласование, управление, примыкание).	12.10
19	Типы связи в словосочетании.	16.10
20	Синтаксический разбор словосочетания. Синтаксические связи в словосочетании.	18.10
21	Контрольный диктант по итогам первой четверти.	19.10
22	Двусоставное предложение. Понятие о предложении. Двусоставные предложения. Способы выражения подлежащего.	23.10
23	Сочинение- рассуждение на основе данного текста.	25.10
24	Сказуемые и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое.	26.10
25	Сказуемые и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое.	6.10
26	Составное глагольное сказуемое.	6.11
27	Составное именное сказуемое.	8.11
28	Тире между подлежащим и сказуемым.	9.11
29	Тире между подлежащим и сказуемым.	13.11

30	Второстепенные члены и их роль в предложении.	15.11
31	Определение и его виды.	16.11
32	Дополнение и его виды.	20.11
33	Обстоятельство и его виды.	21.11
34	Синтаксический разбор простого предложения. Проверочная работа.	23.11
35	Сочинение- описание картины.	27.11
36	Повторение темы «Двусоставные предложения».	29.11
37	Повторение темы «Двусоставные предложения» (тестирование).	4.12
38	Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения».	6.12
39	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	7.12
40	Односоставное предложение. Односоставные предложения. Основные группы односоставных предложений.	11.12
41	Определенно-личные предложения.	13.12
42	Неопределенно-личные предложения.	14.12
43	Безличные предложения.	18.12
44	Обобщенно-личные предложения.	20.12

45	Назывные предложения.	21.12
46	Контрольный диктант по итогам 2 четверти.	25.12
47	Анализ диктанта и работа над ошибками.	27.12
48	Осложненное предложение. Понятие о простом осложненном предложении.	10.01
49	Понятие об однородных членах предложения.	11.01
50	Способы связи однородных членов предложения.	15.01
51	Знаки препинания между однородными членами.	17.01
52	Однородные и неоднородные определения	18.01
53	Однородные и неоднородные определения	22.01
54	Подготовка к сочинению-рассуждению.	24.01
55	Написание сочинения.	24.01
56	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	29.01
57	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	29.01
58	Сочинительные союзы при однородных членах.	31.01

59	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	04.02
60	Повторение темы «Предложения с однородными членами»	05.02
61	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	12.02
62	Обобщение по теме «Однородные члены предложения».	14.02
63	Понятие об обособленных членах предложения	15.02
64	Обособление определений. <i>Собственно русское слово как источник лексики.</i>	26.02
65	Обособление определений. <i>Согласование определений с определяемыми словами.</i>	28.02
66	<i>Основные грамматические нормы.</i> Обособление приложений.	1.03
67	Обособление приложений.	5.03
68	<i>Основные лексические нормы языка.</i> Обособление обстоятельств.	7.03
69	Обособление обстоятельств.	12.03
70	Обособление дополнений.	14.03
71	Обособление уточняющих членов предложений. <i>Концепт «Родина».</i>	15.03
72	Повторений темы «Предложения с обособленными членами».	16.03
73	Контрольный диктант по итогам 3 четверти.	19.03

74	Сочинение по данному тексту. <i>Виды речевой деятельности.</i>	21.03
75	Анализ диктанта, сочинения. Работа над ошибками.	22.03
76	Текстообразующая роль обособленных членов предложения.	1.04
77	Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.	2.04
78	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	4.04
79	Проверочная работа по теме «Обособленные члены предложения». (тест)	5.04
80	Анализ теста. Работа над ошибками	9.04
81	Обращения и вводные конструкции. Предложения с обращениями. <i>Специфика приветствий.</i>	11.04
82	Предложения с обращениями.	12.04
83	Текстообразующая роль обращения.	13.04
84	Подготовка к сочинению-рассуждению. <i>Сочинение в жанре письма.</i>	16.04
85	Редактирование сочинения. Написание сочинения в жанре письма.	18.04
86	Предложения с вводными конструкциями. <i>Речевой этикет и вежливость.</i>	19.04
87	Предложения с вводными конструкциями. <i>Стилистическая окраска вводных конструкций.</i>	20.04
88	Предложения с вставными конструкциями. <i>Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.</i>	23.04
89	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».	25.04
		26.04

90	Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». <i>Концепт «Родина».</i>	
91	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	30.04
92	Текстообразующая роль вводных конструкций (Проектная работа). <i>Структура и способы аргументации.</i>	14.05
93	Чужая речь. Прямая речь. <i>Правила эффективной аргументации.</i>	16.05
94	Знаки препинания при прямой речи.	17.05
95	Контрольный диктант по итогам года.	21.05
96	Анализ диктанта и работа над ошибками.	23.05
97	Диалог. <i>Культура речи в дискуссии.</i>	18.05
98	Косвенная речь. <i>Разговорная речь. Самохарактеристика.</i>	24.05
99	Цитаты. Знаки препинания при цитировании.	28.05
100	Повторение темы «Способы передачи чужой речи».	29.05
101	Комплексный анализ текста.	30.05
102	Культура устной и письменной речи. <i>Концепт «Мой родной край».</i>	31.05

